



2

12



55

51



88

SUMARIO

- 2 Luis Pérez: vestido para matar a riesgo de morir
- 4 El cine nacional en 1990
- 08 1990: Buenas actuaciones para la nostalgia
- 12 Cine, petróleo y profecía
- 21 San Juan Cinemafest '90
- 26 Román Gubern: el melodrama sin prejuicios

DETRAS DE LAS CAMARAS

32 Jericó

36 GRAN ANGULAR

FOTOGRAFIA

- 41 1990: Noticias de la actividad fotográfica en Caracas
- 45 La fotografía periodística II
- 51 Calotipia: un éxito postergado
- 55 Frasso-Grillo: dos gestos, una sola actitud
- 59 August Sander: En busca de la humanidad
- 64 España: Vanguardias, tradiciones y contradicciones

PORTAFOLIO

68 Rodrigo Benavides

LIBROS

- 77 Cine
- 79 Fotografía

CRITICA

- 81 Joligud-Jericó
- 83 Joligud
- 84 Mestizo
- 85 Rufino, el iluminado
- 86 Un novato en la mafia
- 87 Se presume inocente
- 88 Los sueños
- 89 Te amaré hasta matarte
- 91 La última tentación de Cristo

CICLOS

93 Jacques Tati